

Guide de Couleurs C-I-L

POUR LE DÉCOR DU FOYER

C-I-L
PEINTURES

Idées et Couleurs



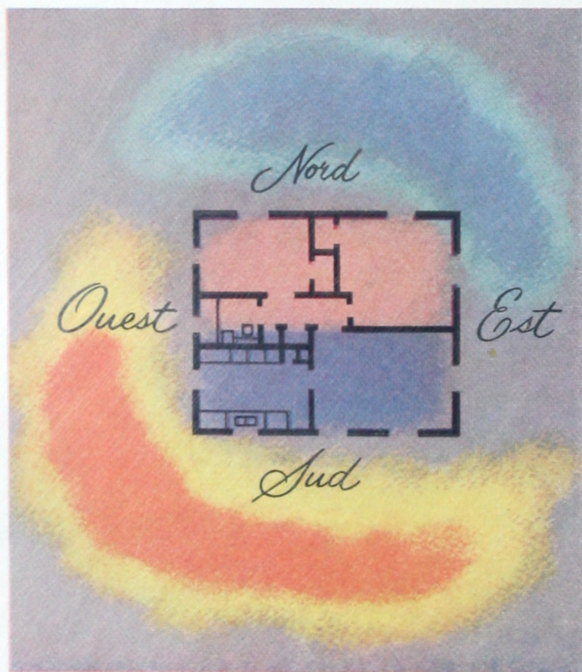
Les idées et couleurs contenues dans ce Guide de Couleurs C-I-L ont pour but de vous orienter dans le vaste domaine de la couleur et dans le choix de vos peintures pour la maison, par l'emploi logique des principes fondamentaux qui gouvernent l'harmonie en décoration.

Choisissez d'abord la couleur initiale en vous basant sur l'ambiance que vous désirez donner à chaque pièce. A partir de ce point donnez libre cours à votre imagination et vous en arriverez à un choix de couleurs exprimant fidèlement votre personnalité tout en donnant à votre foyer un cadre propre à votre genre de vie.

Afin d'assurer votre succès, employez ces "idées et couleurs" et les vignettes dans ce livret comme guide dans la réalisation d'une heureuse combinaison de couleurs.

A noter que tout agencement de couleurs se base sur trois groupements: la couleur *prédominante*, celle qui recouvre les grandes surfaces, murs, plafond et plancher; la couleur *secondaire*, que l'on trouve dans le tapis, tentures et tissus d'ameublement; la *couleur-accent*, qui se localise sur des objets isolés.

Plus les couleurs sont en accord avec ces trois principaux groupements plus l'aménagement a d'unité et de variété. L'élément premier, par conséquent, consiste dans la mise en jeu des caractères spécifiques de la couleur: coloris clairs et reposants sur les grandes surfaces, soit murs et plafond; coloris de moyenne intensité sur les fonds plus restreints: tapis, tentures et tissus d'ameublement; coloris vifs — d'accent — sur divers objets pour équilibrer l'harmonie.



Le caractère de la couleur doit varier, nécessairement, selon l'orientation de la pièce. Pour les pièces au Sud et à l'Ouest ou très éclairées, faites un choix parmi la gamme des bleus, des bleus-verts, des gris et des violets. Ces couleurs fraîches et reposantes créent une impression de profondeur. Les petites pièces paraîtront plus spacieuses.

Les couleurs chaudes telles les gradations du rouge, de l'orangé, du rose, du corail, du beige et du jaune sont gaies et stimulantes.

En principe, ces couleurs rétrécissent les pièces trop grandes. Elles créent une atmosphère de vie et de gaieté et conviennent mieux aux pièces orientées vers le Nord ou à l'Est.

Les murs forment la plus grande surface de couleur; il faut donc présider au choix des teintes de peinture avec soin. Le plancher vient ensuite. Se souvenir que les murs et le plancher doivent, de préférence, s'assortir ou se complimenter.

Dans ce Guide de Couleurs C-I-L vous trouverez des couleurs murales qui mettront en valeur le mobilier quel que soit son style. Voici quelques suggestions utiles susceptibles de vous aider dans le choix de couleurs d'arrière-plan approprié.

STYLE PROVINCIAL FRANÇAIS—Ces meubles grâce à leur simplicité ont une grande vogue. Les tissus qui conviennent le mieux à cet ameublement traditionnel sont les indiennes, les étoffes du pays et les toiles. Les couleurs murales **CILTONE** propres à ce décor sont Rayon de soleil, Avocado, Vert cristal et Brun rustique.

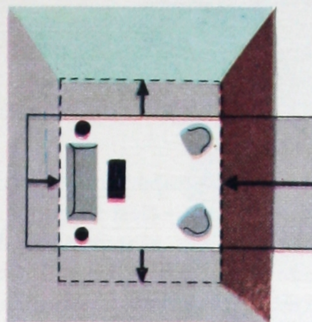
STYLE TRADITIONNEL ANGLAIS—Ce mobilier ordinairement d'acajou ou de bois fruitier dénote le charme et l'individualité. Toutefois, les tissus plus fins tels les soies et les satins ont la préférence. On fait aussi appel à des couleurs murales **CILTONE** plus sobres: Rose bohême, Brume, Banane et Banquise.

STYLE FRANÇAIS—Ce style traditionnel mais plus élaboré caractérise une richesse dans les détails et la beauté de ses lignes. Les tissus plus somptueux tels les velours et les brocarts, de même que les taffetas et les soies damassées, se marient parfaitement aux délicates couleurs murales **CILTONE:** Bleu aqua, Rose épice, Gris persan et Vert promenade.

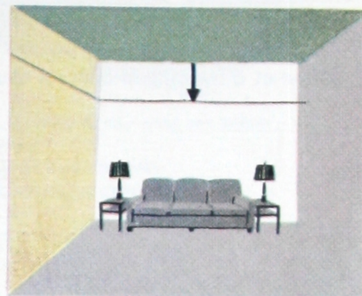
STYLE MODERNE—De forme libre, de contours légers et de coloration claire, cet ameublement se fait le mieux valoir contre un arrière-plan contrastant. Faites un choix parmi les vibrantes couleurs **CILTONE:** Bleu candi, Café, Menthe et Cubanite.

Soyez discret dans le choix de vos couleurs. Il est plus facile d'harmoniser deux ou trois couleurs pour en arriver à une concordance parfaite que si quatre ou cinq couleurs entrent en jeu. Dans tout assemblage il importe de faire dominer une couleur qui, à elle seule, fournit le thème de la pièce.

Si un contraste s'impose, employez des coloris neutres: or, noir, blanc ou gris; ils ne changeront en rien votre thème décoratif.



Une longue pièce étroite paraîtra plus large si on applique une couleur plus foncée sur les deux extrémités.



Un plafond trop haut paraîtra plus bas si on lui donne une couleur plus foncée que les murs.

Comme arrière-plan à un ameublement un peu défraîchi ou démodé, vous en tenir autant que possible, à des tons de peinture neutres afin de ne pas le signaler à l'attention.

Il est bon de se rappeler qu'en principe toutes les couleurs sont bonnes. Il suffit de savoir s'en servir. L'aménagement de la couleur dans votre foyer sera pour vous un passe-temps agréable si vous conformez vos idées aux règles fondamentales pré-mentionnées. Vous exécuterez à coup sûr une oeuvre personnelle harmonieuse d'où naîtra une ambiance de confort et de beauté. Pour citer Goethe: "Les couleurs agissent sur l'âme, y peuvent exciter des sensations, des idées qui nous reposent ou nous agitent, qui provoquent la gaité ou la tristesse."



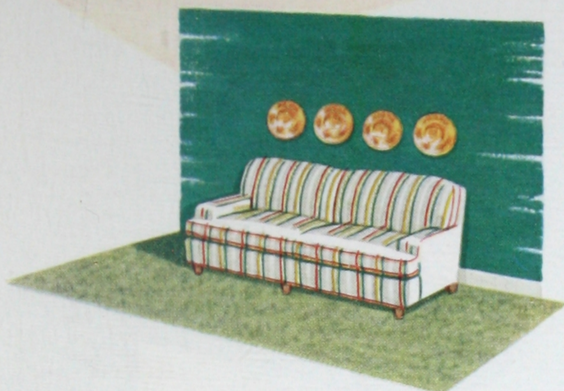
Le Vivoir

Le vivoir est une des pièces les plus importantes de votre foyer. C'est ici que vous y recevez les amis — c'est ici que la famille se rassemble pour y passer d'agréables moments de détente. Il convient donc de prendre en considération les goûts de tous les membres de la famille en vue d'un thème décoratif basé sur le confort et l'agrément de chacun. Réalisez ce décor avec les Peintures C-I-L. Voyez comme les Couleurs **CILTONE** *éclatantes de fraîcheur* confèreront à votre vivoir cette atmosphère de calme et d'intimité si chère à tous.



"Admirez le contraste du bleu pur d'un ciel d'automne allié au jaune or."
Murs—Bleu méridien ***CILTONE.***
Plafond—Blanc ***CILTONE.***

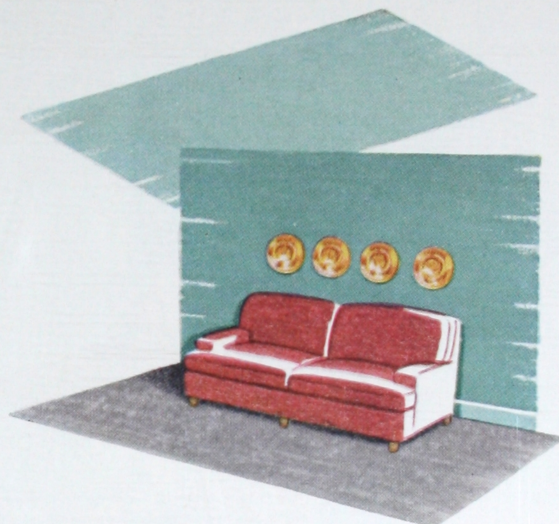
Un vivoir vibrant de couleur. Murs—Beige chêne ***CILTONE.*** Plafond—Café au lait ***CILTONE.***



"Un peu de l'extérieur à l'intérieur avec des verts frais."

Murs—Vert chasseur ***CILTONE.***

Plafond—Café au lait ***CILTONE.***



"Les couleurs de la mer dans une pièce ensoleillée."

Murs—Vert vista ***CILTONE.***

Plafond—Bouquet ***CILTONE.***

AGENCEMENTS DE COULEURS DIGNES DE VOTRE PERSONNALITÉ

Tapis (ou couleur de base)	Murs	Plafond	Couleurs d'accent
Beige cendré	Avocado	Chamois	Cubanite & Blond mocha
Brun foncé	Banquise	Café au lait	Bleu pervenche & Cubanite
Turquoise	Beige fantaisie	Limette	Brun rustique & Tan orange
Gris	Vert désert	Blanc ivoire	Rouge carrousel & Vert laurentien
Vert pâle	Bois flotté	Brun plume	Tan orange & Avocado
Bleu	Rose épice	Huitre	Gemme Pourpré & Bleu méridien
Beige cendré	Beige chêne	Mirage	Bois de santal & Bleu pervenche
Turquoise	Blond mocha	Rose bohême	Vert enclos, Blanc, Rose jardin
Rouge vin	Banquise	Champignon	Cubanite & Bleu pervenche

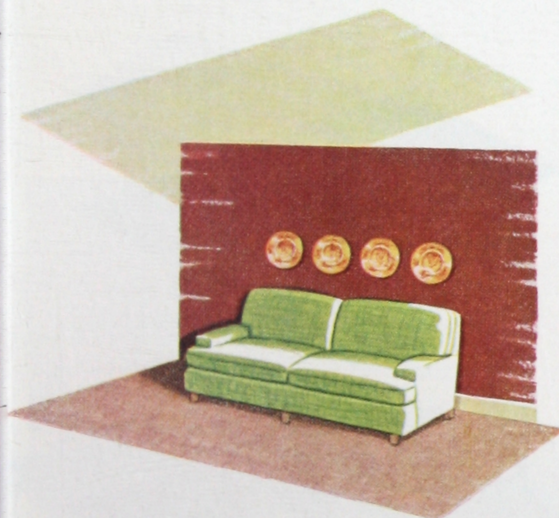
Les couleurs susmentionnées ont été choisies parmi la gamme du sélecteur de Couleurs ***CILTONE*** en montre chez votre Marchand de Peintures C-I-L.



"Du bleu-vert chantant—Turquoise pour le plancher et du rose pour une note d'élégance."

Murs—Rose thé ***CILTONE.***

Plafond—Blanc ***CILTONE.***



"Un fond Rouge tempo fait ressortir les meubles aux couleurs vives."

Murs—Rouge tempo ***CILTONE.***

Plafond—Limette ***CILTONE.***



"Aussi tendre qu'un paysage d'automne, les vert et or réclament une note vibrante."

Murs—Vert brune ***CILTONE.***

Plafond—Blanc ***CILTONE.***

Les couleurs reproduites dans ce guide se rapprochent le plus possible de la peinture, en autant que les procédés d'imprimerie le permettent.



"Un bleu ciel aussi frais qu'une brise matinale forme un brillant contraste au rose chaud du tapis."
Murs—Blue horizon ***CILTONE.***
Plafond—Blanc ivoire ***CILTONE.***



"Réalisez un décor charmant en employant un thème floral composé de rose et de blanc."
Murs—Rose thé ***CILTONE.***
Plafond—Blanc ***CILTONE.***

La Salle à Manger

Vous trouverez dans chacun de ces décors un arrangement d'une harmonie saisissante qui charmera par sa sobre élégance. Qu'il s'agisse d'un simple dîner de famille ou d'un festin plus cérémonieux, ces agencements de Couleurs **CILTONE** *éclatants de fraîcheur*, donneront à votre salle à manger une note d'intimité et de distinction signe de bon goût. Reposantes à l'oeil et à l'esprit ces ravissantes couleurs formeront un cadre, des plus flatteurs à vos meubles, qui fera l'admiration de vos invités.



"Inspirez-vous de la nature dans le choix de vos couleurs."
Murs—Vermeil ***CILTONE.***
Plafond—Vert givre ***CILTONE.***



"Créez un air champêtre en combinant le bleu et le brun de la campagne."
Murs—Brun rustique ***CILTONE.***
Plafond—Banquise ***CILTONE.***



"Un agencement discret qui mettra en valeur vos meubles."
Murs—Ivoire ***CILTONE.***
Plafond—Aigue marine ***CILTONE.***

Pour une pièce qui sera toujours de bon goût. Un tapis de couleur beige—les murs et plafond Vert enclos *CILTONE.*

AGENCEMENTS DE COULEURS SÛRS DE PLAIRE

Tapis (ou couleur de base)	Murs	Plafond	Couleurs d'accent
Rouge vin	Rose épice	Blanc ivoire	Limette & Avocado
Cannelle	Pêche duvetée	Huitre	Bleu pervenche & Abricot
Bleu-gris	Bleu pervenche	Champignon	Cubanite
Vert olive	Brume	Café au lait	Brun rustique & Tan orange
Champignon	Banquise	Champignon	Levant & Blanc
Vert-gris	Beige fantaisie	Blanc	Vert chasseur, Blanc, Cubanite
Brun foncé	Vert promenade	Panne	Avocado & Cubanite
Rouille	Rose bohême	Rose faïence	Vert grotto, Blond mocha & Limette

Les couleurs susmentionnées ont été choisies parmi la gamme du sélecteur de Couleurs *CILTONE* en montre chez votre Marchand de Peintures C-I-L.

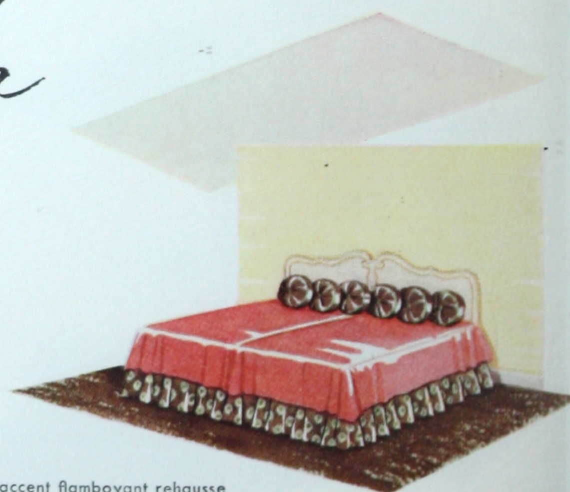


"Gris persan pour un air de distinction."
Murs—Gris persan *CILTONE.*
Plafond—Brume *CILTONE.*

Charmante harmonie de couleurs évoquant le calme et le repos. Les murs sont de couleur Rouge pageant ***CILTONE,*** le tapis blanc toscan et des couleurs d'accent jaune, rouge et vert.

La Chambre à Coucher

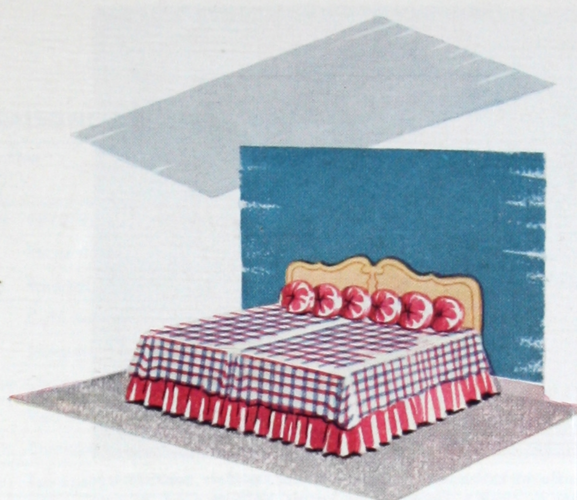
La quiétude et l'invitation au repos sont les notes dominantes de cette pièce décorée au **CILTONE**. Voyez comme ce fini velouté, doux et reposant à l'oeil, contribue à créer cet air de tranquilité si désirable dans une chambre à coucher. Choisissez des couleurs qui conviennent à la personnalité de chacun — des pastels délicats pour une jeune fille et des tons plus foncés et masculins pour un jeune homme. Vous verrez comme c'est facile de constituer un ensemble d'une rare beauté grâce à la magnifique gamme des Couleurs **CILTONE** *éclatantes de fraîcheur*.



"Un accent flamboyant rehausse cet agencement."
Murs—Ivoire ***CILTONE.***
Plafond—Mirage ***CILTONE.***



"Faites appel aux tons d'une seule couleur pour un effet reposant."
Murs—Vert désert ***CILTONE.***
Plafond—Blanc ***CILTONE.***



Ces couleurs masculines plairont au jeune homme."
Murs—Bleu majestic ***CILTONE.***
Plafond—Gris persan ***CILTONE.***

RAVISSANTS AGENCEMENTS DE COULEURS POUR CHAMBRES À COUCHER

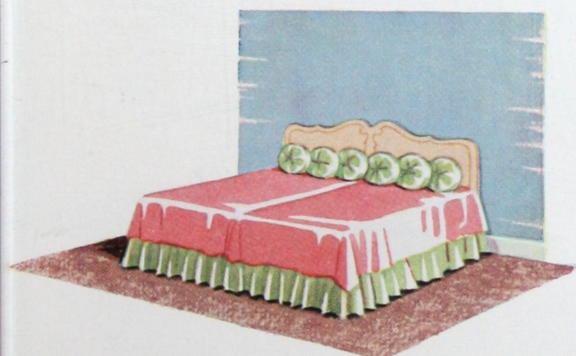
Tapis (ou couleur de base)	Murs	Plafond	Couleurs d'accent
Cannelle	Avocado	Brume	Chamois & Blond mocha
Champignon	Pêche duvetée	Aiguemarine	Abricot & Blanc
Vert écume	Mauve pâle	Blanc ivoire	Avocado, Gemme pourpré & Blanc
Turquoise	Blond mocha	Café au lait	Colombine, Brun rustique & Blanc
Gris colombe	Colombine	Blanc	Aiguemarine & Blanc
Vert émeraude	Vert cristal	Champignon	Blond mocha & Caramel
Rose	Gris persan	Rose bohême	Blanc, Gris tudor
Blanc antique	Banquise	Blanc	Cubanite, Blanc, Bouquet
Bleu	Limette	Cubanite	Bleu pervenche, Gris tudor

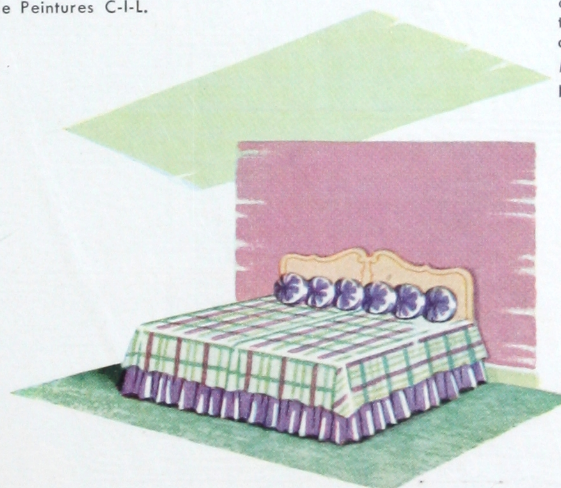
Les couleurs susmentionnées ont été choisies parmi la gamme du sélecteur de Couleurs ***CILTONE*** en montre chez votre Marchand de Peintures C-I-L.



"Une pièce d'ambiance chaude avec du brun et quelques touches de turquoise comme accent."
Murs—Café ***CILTONE.***
Plafond—Blond mocha ***CILTONE.***

"Un bouquet multicolore composé de rose melon et de vert lime."
Murs—Bleu horizon ***CILTONE.***
Plafond—Blanc ***CILTONE.***





"Décor printanier et lilac vont de pair."
Murs—Gemme pourpré ***CILTONE.***
Plafond—Vert bouquet ***CILTONE.***



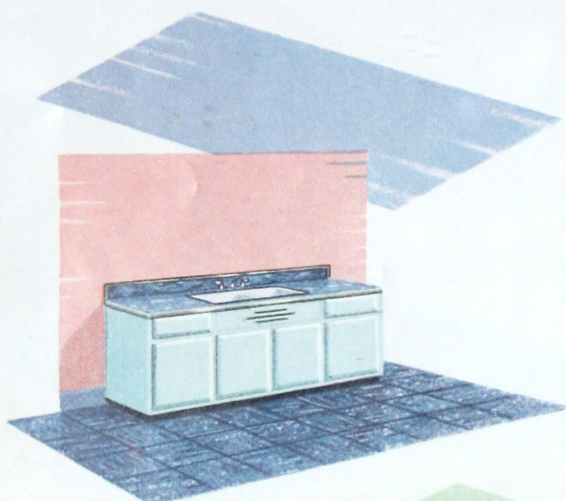
L'entretien facile et la beauté du bois rendent les finis naturels très en faveur dans la cuisine. Employez le **Vernis Velours C-I-L** et vous obtiendrez le fini naturel désiré. Le **Vernis Velours C-I-L** vous est offert dans une gamme de teintes variées.



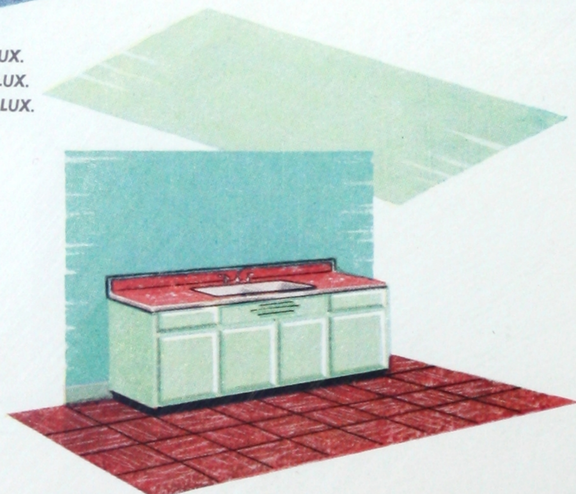
Murs—Menthe ***CILTONE*** Lustré.
Plafond—Rouge pageant ***CILTONE*** Lustré.
Armoires—Email ***CILUX*** Extra-blanc.

La Cuisine

Un thème décoratif de cuisine présenté sous ces divers aspects fera l'envie de tous vos amis. Non seulement les couleurs C-I-L créent une ambiance de bien-être, mais elles conservent leur éclat et leur beauté indéfiniment. Incluez, dans votre prochain projet de décoration, des couleurs claires et gaies qui vous plairont et agrémenteront vos heures de travail. Faites votre choix parmi la gamme variée des couleurs les plus en demande pour la cuisine dans les séries Email **CILUX** et **CILTONE** Lustré.



Murs—Rose festival ***CILUX.***
Plafond—Bleu floral ***CILUX.***
Armoires—Bleu rêve ***CILUX.***



Murs—Turquoise des Indes ***CILUX.***
Plafond & Armoires—Vert d'elfe ***CILUX.***

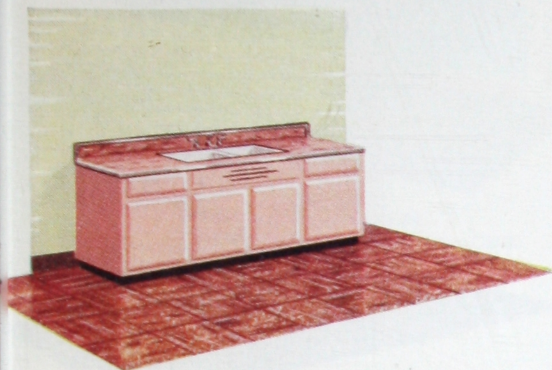


Murs—Jaune bouquet ***CILUX.***
Plafond—Bleu méridien ***CILTONE*** Lustré.
Armoires—Ivoire pâle ***CILUX.***

COMBINAISONS DE COULEURS IRRÉSISTIBLES POUR CUISINES

Couvre-plancher (ou couleur de base)	Murs	Plafond	Couleurs d'accent
Jaune & Gris	**CILUX** Extra-blanc	Jaune gai **CILUX**	Gris tudor & Jaune gai
Bleu	Pêche duvetée **CILTONE**	Mirage **CILTONE**	Abricot & Bleu méridien
Blanc & Vert	Bouquet jaune **CILUX**	**CILUX** Extra-blanc	Pierre or & Vert laurentien
Beige	Café au lait **CILTONE**	Limette **CILTONE**	Avocado & Bleu majestic
Corail	Banquise **CILTONE**	**CILUX** Extra-blanc	Bouquet & Melon
Brun & Crème	Chamois **CILTONE**	Aiguemarine **CILTONE**	Brun rustique & Cantaloupe
Gris	Vert désert **CILTONE**	Huitre **CILTONE**	Blanc & Or tzigane
Rouge & Gris	Colombine **CILTONE**	**CILUX** Extra-blanc	Blanc & Aiguemarine
Blanc & Noir	Tan orange **CILTONE**	**CILUX** Extra-blanc	Gris tudor & Vert chasseur

Les Couleurs **CILTONE** *éclatantes de fraicheur* sont offertes dans le fini Lustré pour emploi dans les cuisines.

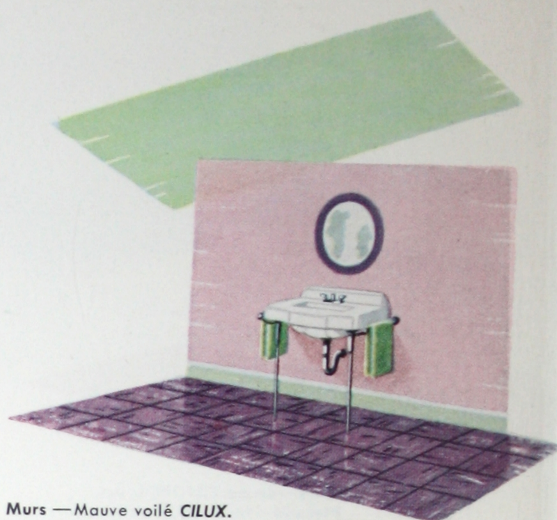


Murs—Brume ***CILTONE*** Lustré.
Plafond—Email ***CILUX*** extra blanc.
Armoires—Rose coquille ***CILUX***

Enjolivez votre cuisine de couleurs claires et gaies. Murs—Bleu caprice ***CILUX***; Plafond—Bleu faïence ***CILTONE*** Lustré. L'intérieur des armoires—Rouge Pékin ***CILUX***.

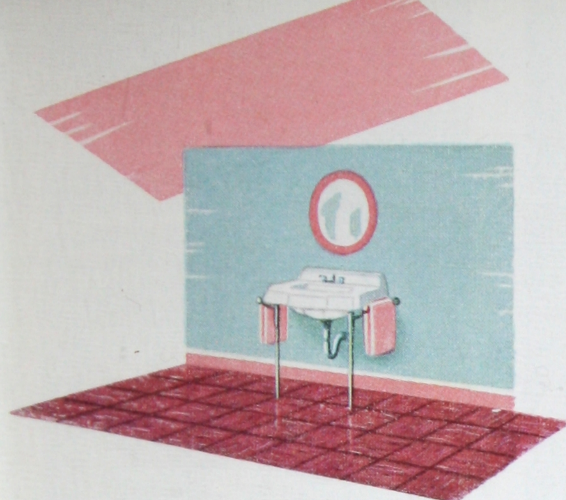
La Salle de Bains

Ces arrangements de couleurs attrayants s'adaptent facilement à toutes les salles de bains quelle que soit la dimension. Agencées de quelques touches de couleurs délicates, ces pièces respirent le charme et la gaieté. Que vous employiez l'Email **CILUX** ou **CILTONE** lustré sur les murs et pour le découpage, vous serez émerveillé des résultats et de la façon dont les couleurs s'harmonisent avec les tentures, rideaux de douche et accessoires.

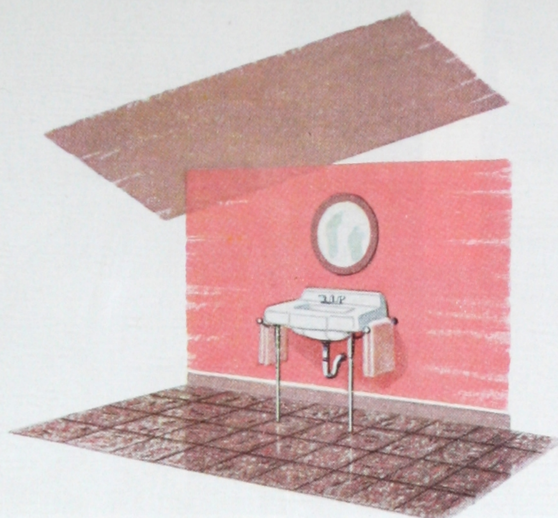


Murs —Mauve voilé **CILUX.**
Plafond et découpage —Vert d'elfe **CILUX.**

Une salle de bains aux couleurs à la fois agréables et pratiques. Murs et Plafond — Bleu rêve. Employez du jaune et du brun comme accent.



Murs—Bleu caprice ***CILUX***.
Plafond et découpage—Oeillet ***CILUX***.

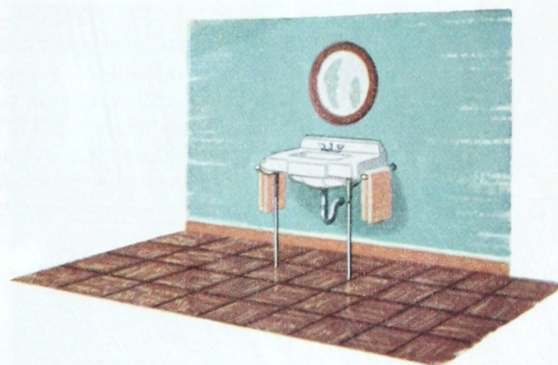


Murs—Corail foncé ***CILUX***.
Plafond et découpage—Brun rustique ***CILTONE*** Lustré.

AGENCEMENTS DE LA DERNIÈRE HEURE POUR SALLES DE BAINS

Couvre-plancher (ou couleur de base)	Murs	Plafond	Couleurs d'accent
Brun & Beige	Café au lait ***CILTONE***	Banquise ***CILTONE***	Vert enclos & Cubanite
Blanc & Bleu	Bleu floral ***CILUX***	***CILUX*** Extra-blanc	Jaune miel
Citron & Gris	Jaune bouquet ***CILUX***	Gris persan ***CILTONE***	Blanc & Gris tudor
Noir & Blanc	***CILUX*** Extra-blanc	Gris tudor ***CILTONE***	Cubanite & Gris tudor
Rose	Rose tendre ***CILUX***	***CILUX*** Extra-blanc	Blanc & Bouquet
Lavande	Rose épice ***CILTONE***	Limette ***CILTONE***	Bleu parade & Vert menthe
Turquoise	Blond mocha ***CILTONE***	Rose bohême ***CILTONE***	Vert enclos, Blanc, Rose
Vert & Gris	Vert d'elfe ***CILUX***	Vert horizon ***CILUX***	Blanc & Abricot
Noir	Limette ***CILTONE***	***CILUX*** Extra-blanc	Corail & Gris tudor

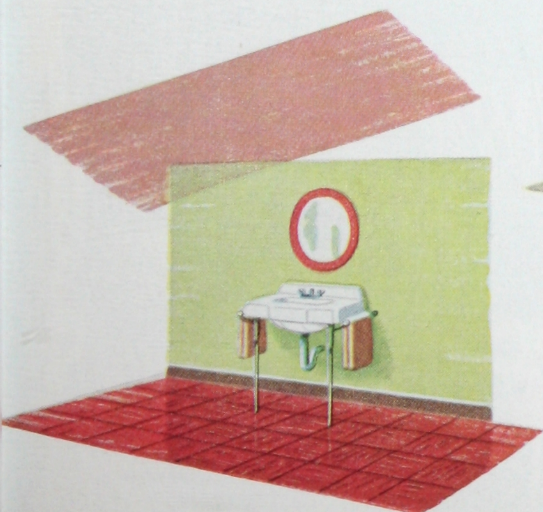
Les Couleurs ***CILTONE*** *éclatantes de fraîcheur* sont offertes dans le fini Lustré pour emploi dans les salles de bains.



Murs—Vert horizon ***CILUX***.
Plafond—***CILUX*** Extra-blanc.

Murs—Pistache ***CILTONE*** Lustré.
Plafond et découpage—Blond mocha ***CILTONE*** Lustré.





Murs—Jaune bouquet ***CILUX***.
Plafond et découpage—Vert des Alpes ***CILUX***.







charme et élégance grâce à *La Couleur*

A l'encontre de bien des idées préconçues, il n'est pas difficile, grâce à la peinture et à la couleur, d'exécuter un décor moderne, semblable à un de ces magnifiques arrangements que vous admirez dans votre magazine préféré. L'achat de quelques dollars de peinture **CILTONE** — *la peinture qui garde son éclat* — suffira à embellir toute pièce de votre foyer. N'est-ce pas épatant? De plus, vous aurez la satisfaction de pouvoir faire ce travail vous-même. Si bien que vous voudrez redécorer la maison au complet. Insistez donc sur **CILTONE,** *la peinture qui garde son éclat* — choisissez les couleurs de la dernière heure et vous accomplirez sûrement votre plus grand succès en décoration.

Les couleurs illustrées ici peuvent être choisies parmi la gamme du sélecteur de Couleurs **CILTONE** *en montre chez votre Marchand de Peintures C-I-L.*















Un plafond trop haut paraîtra plus bas si on le peinture d'une couleur plus foncée que les murs.



Une pièce trop longue peut être "élargie" en employant une couleur foncée sur les extrémités et une teinte pâle sur les murs de côté.



Une pièce immense peut être réduite en apparence et devenir plus intime en peinturant les murs d'une teinte foncée.



Si la forme d'une pièce est trop carrée, donnez une couleur pâle à deux murs et une teinte plus foncée aux deux autres.



Un plafond trop bas paraîtra plus haut en le peinturant d'une teinte très pâle Des rayures verticales sur les murs de côté produisent l'effet voulu.



Un plafond irrégulier et des lucarnes dans une pièce sont moins apparents s'ils sont peinturés de même ton que les murs.

la féerie de *La Couleur* à l'oeuvre . . .

Bien que la couleur soit une fée . . . il ne s'agit pas ici de magie, mais de simple bon sens. Déterminez quels sont les bons points de la pièce à accentuer ou les points faibles à atténuer ou à corriger. A l'aide de peinture et d'un peu d'ingéniosité, mettez-vous à l'oeuvre. En employant certaines couleurs sur certaines surfaces, une pièce trop haute vous paraîtra plus basse, de même qu'une pièce longue et étroite vous paraîtra plus carrée. Servez-vous de ces vignettes comme exemples et jugez de la bonne solution à employer.

Atténuez l'apparence des vieilles boiseries, des calorifères et des tuyaux en leur donnant une couleur identique à celle des murs.



Modernisez une vieille cheminée en diminuant la hauteur de la tablette et en peinturant la brique de la même couleur que le mur.



Une petite pièce semblera spacieuse si elle est peinturée d'une teinte pâle.



Un beau meuble peut être mis en évidence contre un mur de couleur neutre.



Employez des couleurs vives pour égayer une pièce. Les murs doivent être en contraste avec les tentures et les meubles.



Pour donner un air de dignité à une pièce, peinturez les murs d'une couleur assortie aux meubles.



Eclairez une pièce trop sombre en peinturant les murs jaune et le plafond crème. Choisissez aussi des meubles blonds.



Donnez à vos vieux meubles un fini laque d'aspect oriental à l'aide d'une couche de CILUX noir semi-lustré.



Passez de l'ancien au moderne en refinissant vos meubles avec les Teintures à Essuyage C-I-L et le Vernis Superlite C-I-L.



Ajoutez une note d'originalité à votre thème décoratif en donnant une combinaison deux-tons à vos portes.



Une petite maison compacte paraitra plus grande si l'extérieur est peinturé de couleurs pâles.



En contraste, des couleurs foncées modifieront la grandeur apparente d'une maison.



Des couleurs foncées sur le toit et la partie supérieure d'une maison très haute la feront paraitre plus basse.



Une maison située sur une rue bordée d'arbres prendra un aspect tout à fait attrayant si elle est peinturée de couleurs claires.

Pour Embellir l'extérieur . . .

Dans l'embellissement de la maison les "trucs de métier" s'appliquent aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur. Qu'il s'agisse de modifier ou de dissimuler des défauts d'architecture ou de signaler à l'attention certaines caractéristiques intéressantes, il faut savoir tirer parti de ces petits "trucs". Employez les **PEINTURES D'EXTÉRIEUR C-I-L** et adoptez l'agencement de couleurs qui convient le mieux au genre et au style de votre maison. Vous ferez l'envie de tous vos voisins. Rappelez-vous aussi que la **PEINTURE D'EXTÉRIEUR C-I-L** *défie le temps.*



Il est recommandable et pratique d'employer des couleurs foncées sur une maison située à proximité des usines.



Dissimulez les cheminées et les bric-à-brac d'apparence plutôt douteuse en les peinturant de la même couleur que la maison.



Des fenêtres en mansarde peinturées de la même couleur que le toit fera paraitre la maison plus basse.



Par contre, des lucarnes peinturées de la même couleur que la maison lui donneront une apparence de hauteur.



Une porte peinturée en une couleur claire et gaie donnera à votre maison un cachet invitant et accueillant.



Revêtement — *Peinture d'Extérieur C-I-L* Brun cuir. **Découpage** — Vieil ivoire.



Revêtement — Vert persienne.
Persiennes — Blanc *Trutone 800.*



Revêtement — Vieil ivoire.
Persiennes — Vert pré.



Revêtement et découpage — *Peinture d'Extérieur C-I-L* Platine.
Persiennes — *Peinture d'Extérieur C-I-L* Crème dorée.

La Beauté Prime Partout

Il ne faut pas oublier que la couleur est de prime importance dans la décoration extérieure de votre maison. A l'aide de la couleur rendez-la aussi ravissante à l'extérieur qu'à l'intérieur. Servez-vous de la couleur du toit comme clé de votre agencement et accentuez les meilleurs points de votre maison; vous lui donnerez ainsi un cachet tout à fait particulier qui lui vaudra le titre de la plus belle maison du voisinage. Employez les **PEINTURES D'EXTÉRIEUR C-I-L** ou le Blanc **TRUTONE C-I-L**. Trente-huit essais différents ont prouvé que la **PEINTURE D'EXTÉRIEUR C-I-L** *défie le temps* et qu'une couche suffit!

Revêtement — Prune sauvage.
Persiennes — Jaune paille.





Revêtement — Épinette suburbain.
Persiennes — Platine.



Revêtement — Gris Gaspé.
Découpage — Blanc *Trutone 800.*
Persiennes — Rouge rancho.

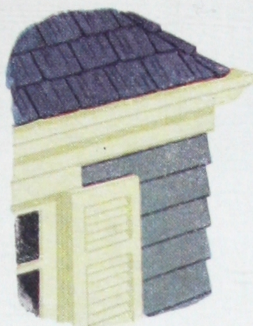
Revêtement — Blanc Auto-nettoyant *Trutone 700.* **Persiennes** — Vert persienne.



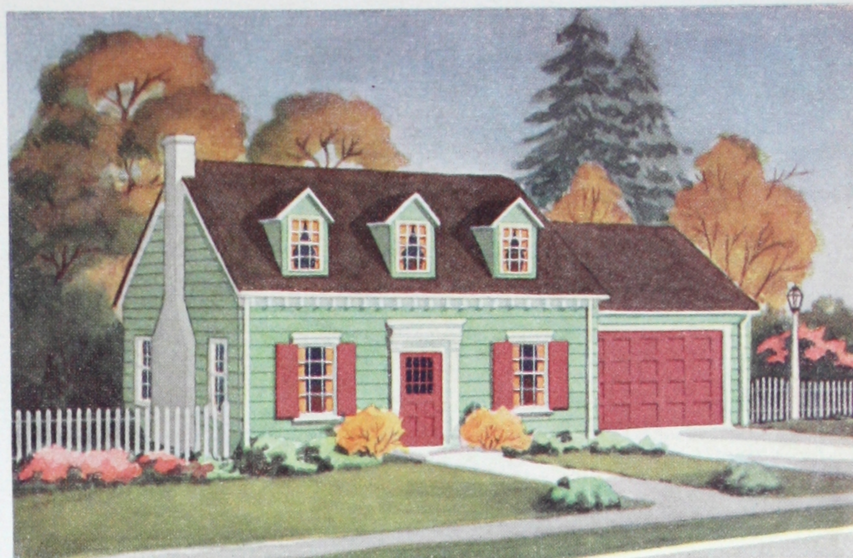
Revêtement — Citronnelle.
Persiennes — Vert champêtre.



Revêtement — Vieil ivoire.
Persiennes — Marron togo.



Revêtement — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Bleu suburbain.
Découpages et persiennes — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Citronnelle.



Revêtement — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Vert limpide. **Découpage** — Corail suburbain.



Revêtement — Chocolat.
Découpage — Épinette suburbain.



Revêtement — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Rouge rancho. **Découpage** — Blanc *Trutone 800.*



Revêtement — Vert pignon.
Persiennes — Corail suburbain.



Revêtement — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Crème riche.
Découpage et persiennes — ***Peinture d'Extérieur C-I-L*** Bleu suburbain.

AGENCEMENTS DE COULEURS POUR L'EXTÉRIEUR

Toit	Revêtement	Découpage	Persiennes
Gris pâle	Epinette surburbain	Blanc à découpage ***Trutone***	Tan polo
Gris foncé	Vert limpide	Blanc à découpage ***Trutone***	Gris fusain
Vert	Prune sauvage	Vert champêtre	Vert champêtre
Brun	Jaune paille	Blanc à découpage ***Trutone***	Brun cuir
Terre cuite	Bleu suburbain	Blanc à découpage ***Trutone***	Corail suburbain
Bleu	Corail suburbain	Blanc à découpage ***Trutone***	Blanc à découpage ***Trutone***

Voyez les ***PEINTURES D'EXTÉRIEUR C-I-L*** susmentionnées
et nombre d'autres chez votre Marchand de Peintures C-I-L.



CILTONE *garde son éclat . . .* il est lavable et inaltérable. Il est possible de peinturer à l'intérieur en toute saison avec *Ciltone* parce qu'il est inodore. *Ciltone* est offert en mat, semi-lustré, lustré, et en *Ciltone* Satin . . . la remarquable peinture à base de latex qui sèche en 20 minutes.

La PEINTURE D'EXTÉRIEUR C-I-L *défie le temps . . .* et une couche suffit! Elle résiste aux craquelures, à l'écaillage, au cloquage et ne s'altère pas. De plus, la *Peinture d'Extérieur* vous épargne de l'argent parce qu'elle dure au moins quatre ans.



Le BLANC TRUTONE *avec IDB . . .* donne une blancheur sans pareille et de longue durée. IDB fait de *Trutone* la peinture d'extérieur la plus blanche que vous puissiez acheter. Employez le *Blanc Trutone No. 900* pour la maison en brique et en bois, le *Blanc Trutone No. 800* pour tous genres de garnitures à l'extérieur et le *Blanc Trutone Auto-nettoyant No. 700* pour la maison tout en bois.



Si c'est une couleur...

NOUS L'AVONS!

Il suffit d'une visite à votre Marchand de Peintures C-I-L. Il possède une gamme de couleurs qui vous aidera à réaliser un décor de bon goût et qui conviendra à votre personnalité. Voyez votre Marchand de Peintures C-I-L pour tous vos besoins de peinture. Il a en magasin les peintures et l'outillage propres à vous donner entière satisfaction.





L'émail **CILUX** se nettoie aussi facilement que votre réfrigérateur . . . et quelle durabilité! Même le frottage n'altère en rien la beauté de son coloris. Le fini idéal pour les cuisines et salles de bains — et à l'extérieur pour les meubles de jardin et les garnitures. Pour un émail blanc, employez *Cilux* Extra-blanc.



LA PEINTURE DE CHOIX À PRIX POPULAIRE